USER'S MANUAL

Disc station

 DS＃8

MSX 2 / 2+

VRAM128K
MSX AUDIO
対応

JANUARY

1月号

参入メーカー

- ■ファミリーソフト
- ■ゲームアーツ
- ■ウルフチーム
- ■システムハウスOH！
- ■MSXマガジン
- ■MSXファン

▼ブラスターバーン＃1
▼ソフトプレゼント
▼オリジナルCD

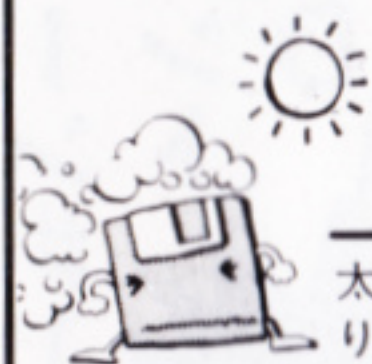
COMPILE

DS

DISC STATION

CAUTION

使用上の注意

このたびは、ディスクステーション1月号をお
買い上げいただき、誠にありがとうございました。
楽しく遊んでいただくため、この取扱説明書をよくお読み下さい。

太　陽

太陽の光が直接あたる所やほこりの多い所に置かないで。

解　体

まちがっても、分解などしないように。

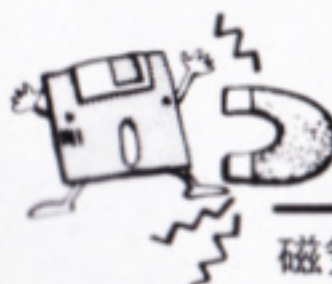
液　体

水などをこぼさないで。

接　触

この部分を手でさわったり、よごしたりしないで。

打　撃

落としたり、ぶつけたり、強いショックをあたえないで。

磁　界

磁気のあるものは、ちかづけないで。

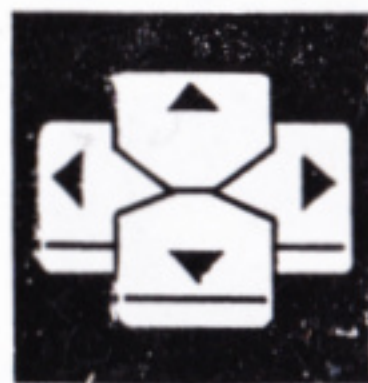
●本製品に入っているもの
①ディスク：2枚
②取扱説明書：1冊
③アンケートはがき：1枚
④シングルCD：1枚

※シングルCDは、限定発売のDS＃8にのみ付属されています。後から発売されるDS＃8〔1940円(税別)〕を購入された方は、シングルCDが付属されていませんのでご了承下さい。

CONTENTS

マーク一覧

■ジョイスティック

ジョイスティックの操作方法

■キーボード

キーボードの操作方法

■マウス

マウスの操作方法

■トラックボール

トラックボールの操作方法

■先取りプレイ

製品版の一部がプレイできます

■デモ

製品版のデモが見れます。

■ACT

アクションゲーム

■RPG

ロールプレイングゲーム

■ADV

アドベンチャーゲーム

■SLG

シミュレーションゲーム

■パズル

パズルゲーム

■ツール

各種ツール

DｉS
STAC
Software Technology & Communication

BB

BLASTER
BURN
BUDRUGA EPISODE III

COMPILE

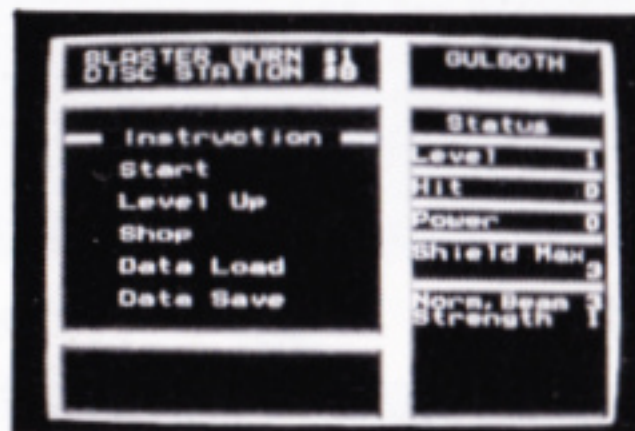
BLASTER　BURN

〔ブラスターバーン＃1〕

コンパイルがおくる、連載シューティング第２回、
今回から、いよいよ本編に突入するぞ!!

ブラスターバーンを立ち上げると、タイトル画面がでるので、スペースキーを押して下さい。メニュー画面がでます。

■メニュー

- ● INSTRUCTION：ゲームのストーリー等、説明が見れます。
- ● START：ゲームを開始します。
- ● LEVEL UP：HITの値によりレベルアップできます。
  ○レベルアップをすると、〔通常弾の強化〕〔エネルギーゲージのMAX〕〔自機のスピードアップ〕等のうち1つを選べます。
- ● SHOP：POWERと引き替えにアイテムが買えます。
- ● DATA LOAD：データを、セーブしたディスクから呼び出せます。
- ● DATA SAVE：現在のデータを、ディスクに書き込みます。
  (必ずブラスターバーンの入っているディスクにSAVEしてください)

■画面表示

- ● LEVEL：現在のGuardic IIのレベル
- ● HIT：現在のHIT数
- ● POWER：現在のPOWER数
- ● SHIELD：シールド、これがなくなると爆発します。
- ● NORM BEAM：通常弾の射てる数
- ● STRENGTH：通常弾の強さ
- ●特殊兵器：所持している特殊兵器を表示

■遊び方

ゲームをスタートするとまず、“NORMAL　STAGE”か“EXTRA　STAGE”のどちらかを選択します。
敵を破壊することにより〔HIT〕がたまり、一定数たまると、メニューでLEVEL　UPを選び、レベルを上げることができます。

〔NORMAL　STAGE〕

1面（母艦GULGOTHの上空）

▼

2面（母艦GULGOTHの内部）

▼

EXTRA　STAGE

〔EXTRA　STAGE〕

ワープ中の超空間、クリアはありません。
一定ポイントによりレベルアップし、まわりつづける。

■メニュー画面

カーソルキー（ジョイスティック）でセレクトし、スペースキー（Aボタン）で決定します。

■ゲーム画面

ガーディックIIをカーソルキー（ジョイスティック）で8方向に移動でき、スペースキー（Aボタン）または〔X〕か〔SHIFT〕で弾を発射します。
〔ESC〕を押すと“CONTENTS”にもどります。

■SHOP

『闇の商人………その商人は闇につつまれ、姿を見たものは誰もいない。全てが謎のまま、闇の商人と呼ばれている』

BEAM4～5	：今まで3発まで射てたビームが、4～5発に増える
SHIELD	：SHIELDゲージが1つ増える
AUTO2～20	：トリガーを押したまま連射ができる
ENGINE4～6	：自機の動き。初期値3のスピードが4～6になる
CRYSTAL	：宝石、後でこれを使わないと買い物ができないショップがあるかも？

韋駄天
いかせ男
―人生の意味―

イメージして下さい。貴方は何故そこにいるのでしょう。
何処で何の為に生まれて来たのでしょう。肉体とは心とは何でしょう。
この世とは、輪廻とは何でしょう。時間とは、宇宙とは………。
そして貴方は何の為に生きているのでしょうか。
その神秘の謎を、いかせ男とともに探ってみませんか。

前作「麦子に逢いたい」発売以降、彼の足取りは福岡の植物園でぷっつりと絶えてしまった！その後のいかせ男の出現は、１９８３年に亡くなった概念長蔵の手記から入手するしかなかった。その手記の中に語られた彼の言葉でこのソフトは貫かれている。岡崎夫妻の結婚から麦子に至るドラマを今!!

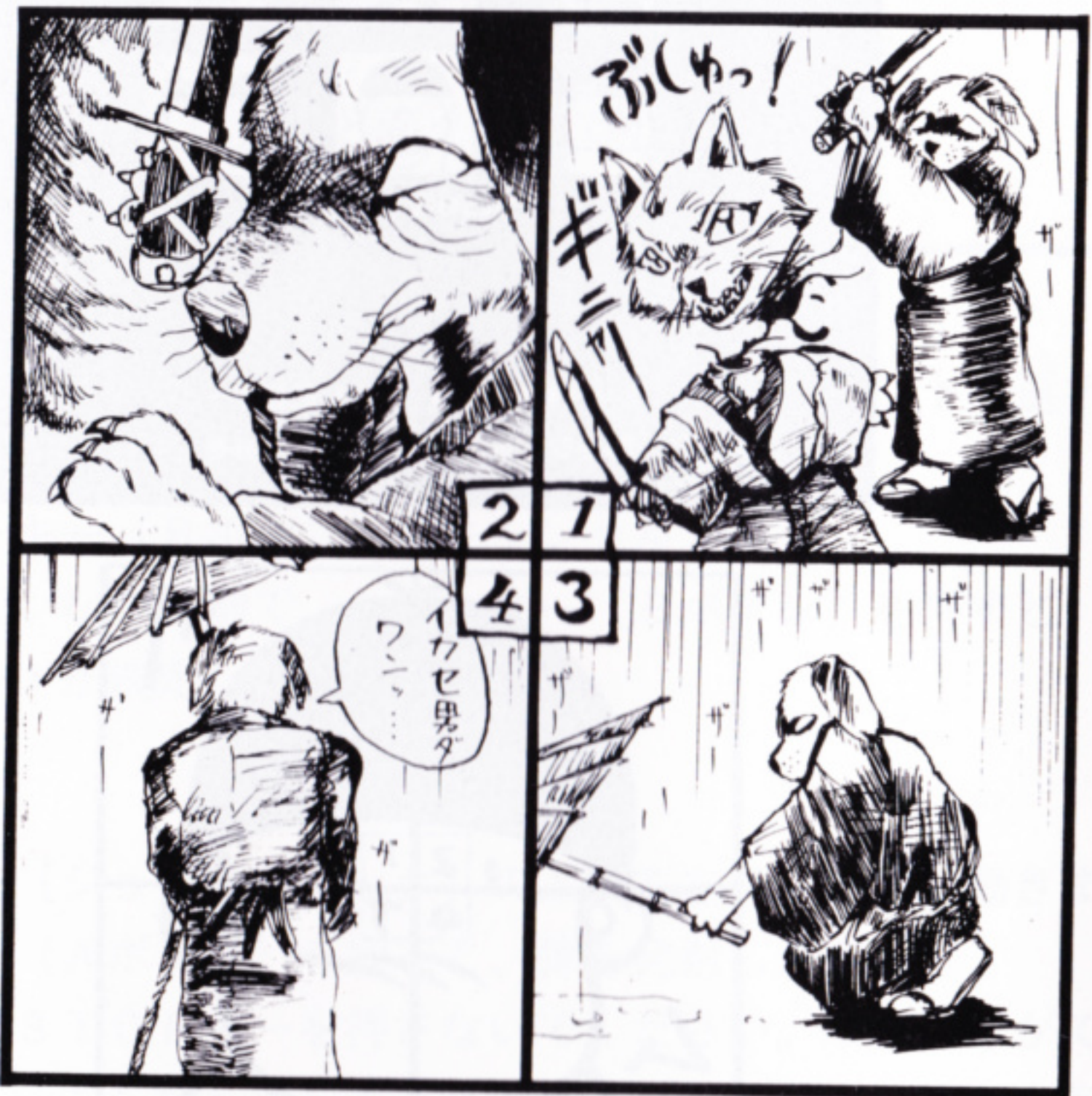
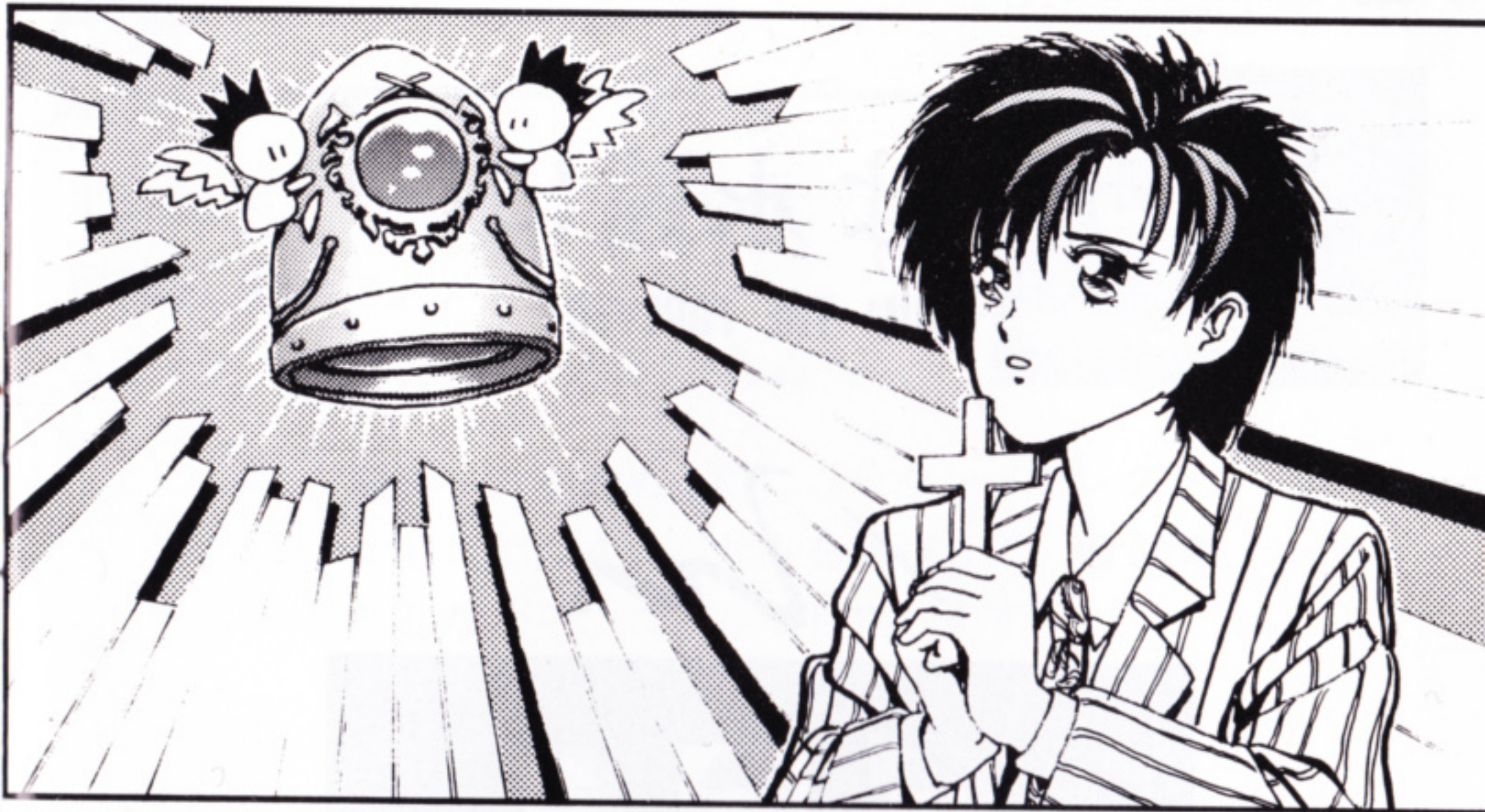
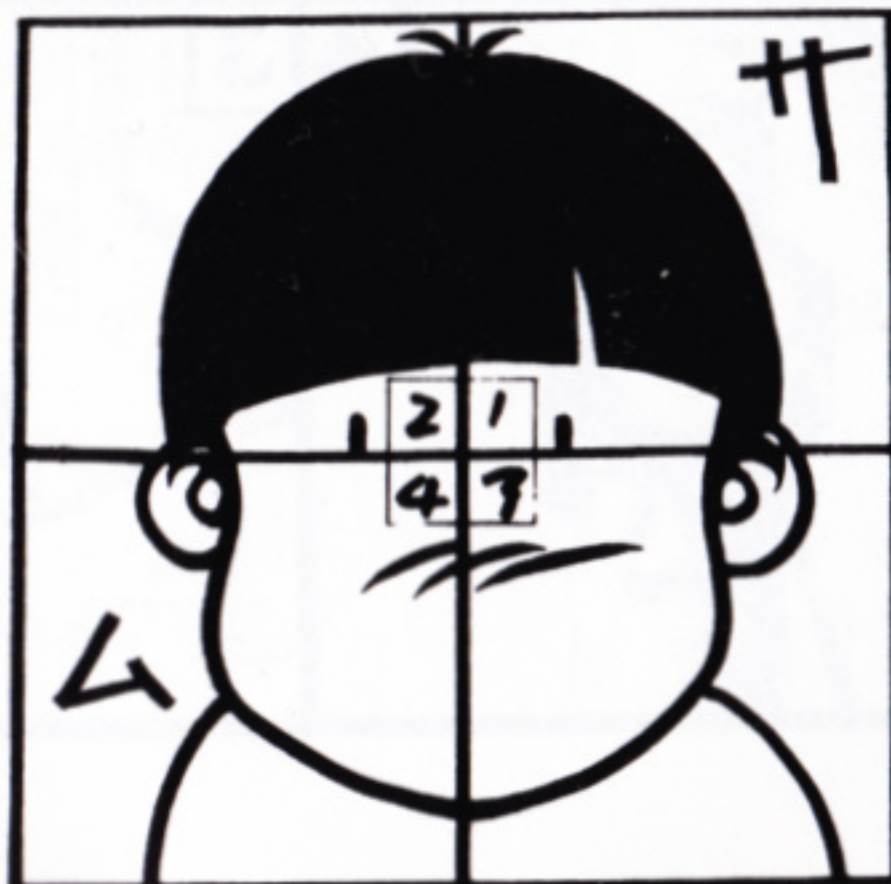
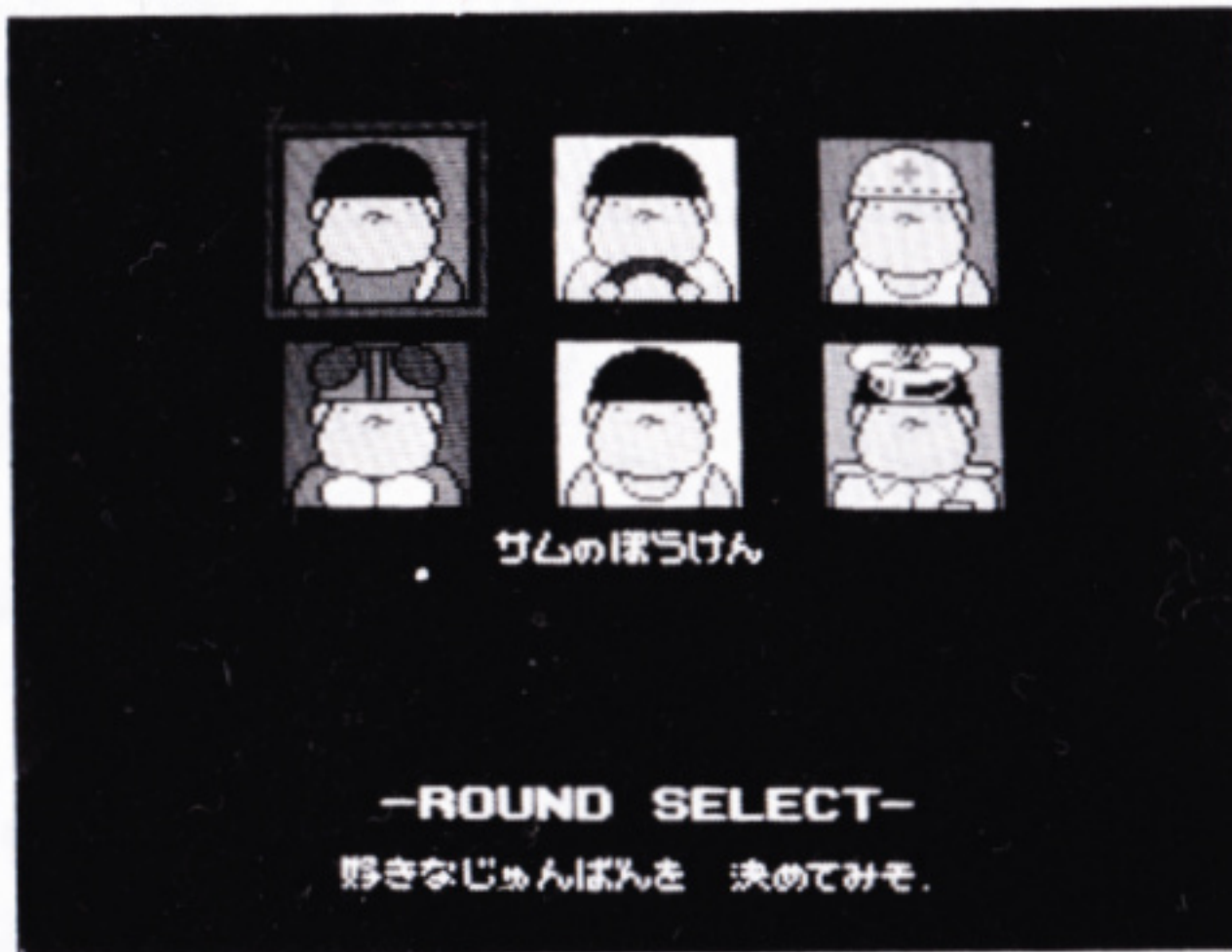
■ゲームスタートの仕方

ＣＯＮＴＥＮＴＳで『いかせ男』を選び、タイトル画面がでたらスペースキーを押してください。デモが始まります。
スペースキーを押してデモを進めていくとゲームが始まります。

■ゲームの進め方（語り手：いかせ男）

ふぁっふぁっふぁっふぁっふぁっ
このゲームは俺様、いかせ男が岡崎親子に言葉を浴びせかける、つまりは言葉合わせゲームなのだ。
データにある１００×３の言葉（誰かを／何処かで／何かさせる）を女がうまく反応するように組み合わせるのだ。
まず、デモが終わり数字とカーソルがでたら言葉合わせの始まりだ。
〔０〕—〔９〕で数字、〔カーソル(左右)〕〔ＢＳ〕で前後、
〔ＲＥＴＵＲＮ〕または〔ＳＰＡＣＥ〕で決定だ。
もし、入力した言葉の組み合わせに女が反応するとボルテージメーターグラフが伸びる。
ある程度ボルテージが上がるとグラフィックが変わるぞ。

ぶしゅっ!
ギニャ
1
2
3
4
イカセ男ダ
ワンッ…

サムよ永遠(とわ)に…

—SUM THE FOREVER—

平成元年、「サム」と呼ばれた一人の冒険家がいた。
これは、その冒険の記録である…。

■ゲームを始める前に、ラウンドセレクトしてください。サムを操作して、敵を倒しながら、ゴールを目指します。
ステージが進むとだんだん難しくなっていきますので、ラウンドの選び方によって、難易度を変えることができます。
左上のゲージがサムの位置を表し、G（ゴール）につくと面クリアです。

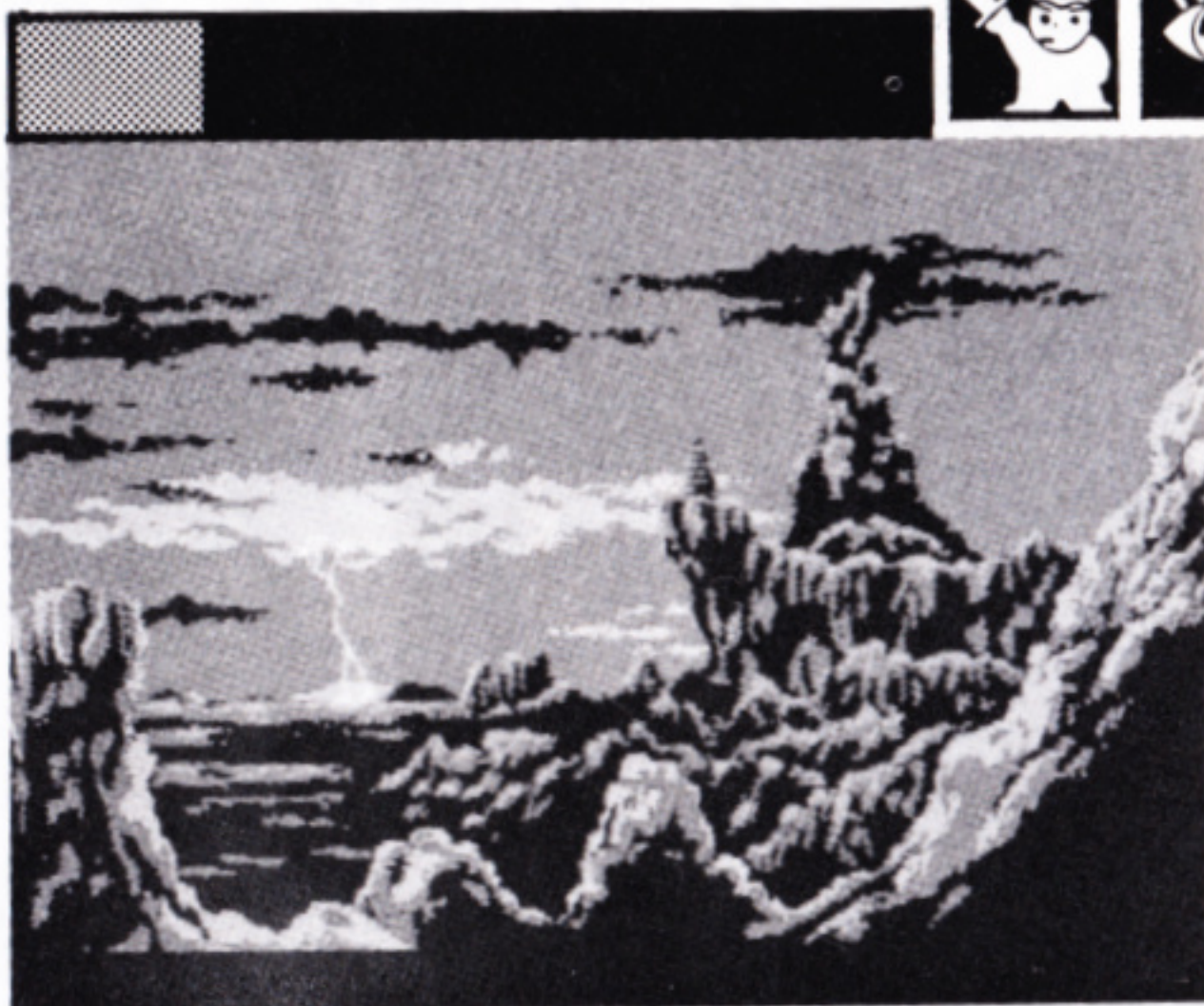
■ラウンドセレクト

カーソルキー（ジョイスティック）の上下左右でラウンドを選択し、スペースキー（Aボタン）で決定します。
また、シフトキー（Bボタン）でキャンセルします。
※何も選んでいない状態で、シフトキー（Bボタン）を押すと、自動的にラウンドが決定します。

■ゲーム画面

カーソルキー（ジョイスティック）の上下左右で、サムが動きます。
スペースキー（Aボタン）を押すと、弾を発射します。
※ゲーム中にＳＴＯＰキーを押さないでください。リプレイができなくなります。もし押してしまった時は、ゲームオーバーの文字が表示されている時に、もう一度ＳＴＯＰキーを押してください。

ARCUS II

〔アークスII〕
—Silent Symphony—

ハイ・アニメーション・ビジュアル
原画・垣野内成実、演出・西森明良、作画協力・㈱ＡＩＣによるビジュアルシーンにはアニメーション的な効果がふんだんに盛り込まれています。

ビュー・ポイント・アタック
部分ダメージとウィークポイントという概念を取り入れ、モンスター達のどの部分を攻撃するかで幅広い戦略を取ることができます。

ネーム・フィードバック・システム
主人公であるピクトの行動により、様々なネーム（通り名）がついていきます。この通り名によって人々の反応や仲間の士気が変化していきます。

ノン・エキスペリエンス・システム
前作を敬称し、さらに昇華させて“経験値のない”成長システムは、キャラクター達の成長を身体的なものではなく、精神的なものとして表わしています。

豊かな土地と自然に囲まれたアルカサス王国。この繁栄は十年前に名も知れぬ勇者達によって成就された「精霊達の試練」によるものであることを人は知らない。

ピクト・アネクシオス・ピヨント。ハーフ・エルフの彼はその勇者の一人だった。彼は４大精霊と交信し、そして金竜リグ・ヴェーダと出会った。

「選択権」は与えられた。それは生の選択権なのか、破滅の選択権なのか？

試練は終わり、ピクトは旅立つ。何がそうさせたのか？それは遠き過去からの呼び声。古の種族達の慟哭とともに眠りから覚めたルーンブレードは静かに暁を待ち続ける。

チップ・ノーレン

ピクト・アネクシオス・ピヨント

グラン・デュ・クーロス

バザン・ストレイグ

スー・ニー

サーラ・メデイン

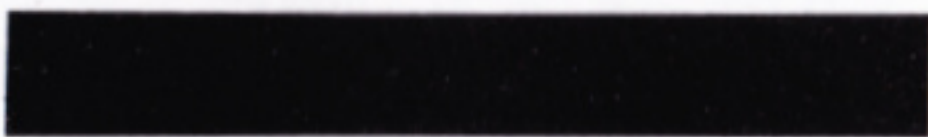
アリスたちの午後

あなたに…　わくわくする風をあげます。

現在の日本の一流有名実在企業の制服を、
１００社分収録しました。
原画は全て内山亜紀の描きおろしに依る
ものです。

１９９Ｘ年、日本国内の一部上場企業ばかりを集めたリクルートＥＸＰＯが開催され、実在の超一流企業１００社のパビリオンがＥＸＰＯ会場に出現した。

求人週刊誌『ＯＨ！』の取材記者である主人公はＥＸＰＯの取材へと出かける。但し、女性編集長からの取材司令の内容がとても困難なものであった。

各パビリオンの女性コンパニオンの制服の写真撮影を行なうのであるが、必ず制服を脱いだコンパニオンたちの姿態も取材撮影する事。という取材内容であった。

■遊び方

通常はマップ内を自由に移動できる〔移動モード〕になっています。

パビリオンの入り口に向かって進んでいくとその中に入ることができます。

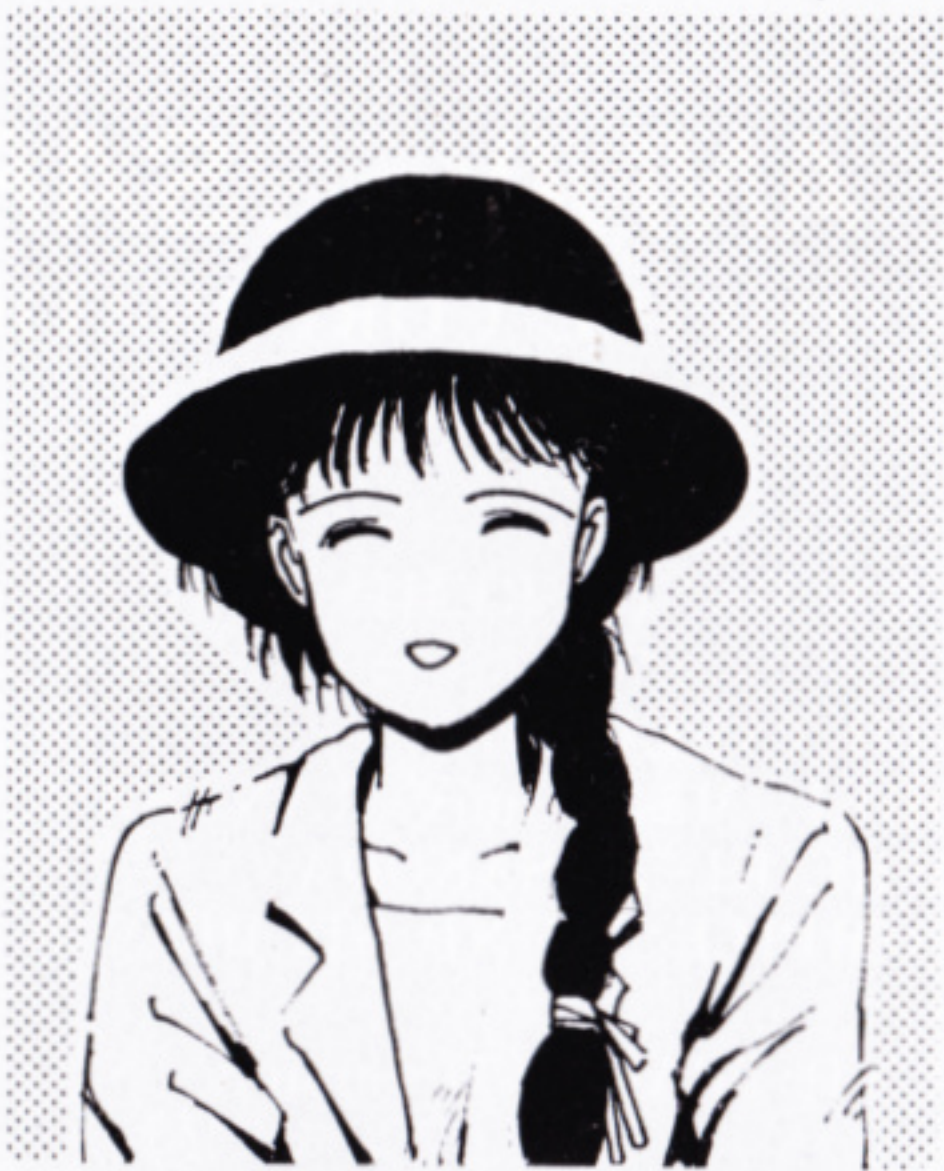
移動中にAボタンを押すとメニューが表示されます。上下の矢印で選択したいメニューに合わせAボタンを押してください。メニューから抜け出す時は、「いどう」を選ぶと移動モードにもどることができます。

●ハナス　：相手と会話できます
●シラベル：自分のまわりを調べます
●トル　　：物をひろったりする時に使います
●モチモノ：現在の持ち物を表示します
●ツカウ　：持ち物を持っていれば、それを使用できます
●イドウ　：移動モードになります

いろいろなパビリオンを回ってできるだけ大勢の女の子の写真をとって下さい。

■製品版とＤＳ版の違い

今回のＤＳ版では全体の雰囲気が味わえるように、必要最低限の機能だけをまとめてあります。

操作、ゲーム内容とも製品版とは大きく異なる点が若干ありますのでご了承ください。

カーソルキー（ジョイスティック）で上下左右に移動します。スペースキー（Aボタン）でウインドウの表示、コマンドの決定です。

D.S.1st ANNIVERSARY C.D.

INDEX

①BLASTER BURN DANCE REMIX
〔ブラスター・バーン〕

Composed : KEIJI TAKEUCHI
Arranged : KOHKI "Master-mix" TANAKA
E.Guitar : TOSHIAKI "J" SAKODA
Recorded at COMPILE SOUND STUDIO 310

②ALESTE2 SOUND TRACK-CD version-
〔アレスタ2〕

Composed : SYDN INOUE
Engineered-1st- : MYAMO
Engineered-2nd- : KOHKI "Master-mix" TANAKA
Recorded at STUDIO PAC

③HIP HOUSE COMPILE
〔I'M PRESIDENT COMPILE!〕

Vocal, Voice sample : MOO "PRESIDENT COMPILE!" NIITANI
TR-808, Voicesample, Engineered, Composed And Remix-Mixed
: KOHKI "Master-mix" TANAKA
Recorded at COMPILE SOUND STUDIO 310

MIXED, TOTAL COORDINATED AND PRODUCED BY
KOHKI "Master-mix" TANAKA

EXECTIVE PRODUCED BY
MOO "PRESIDENT COMPILE!" NIITANI
MASTERING ENGINEERED BY MYAMO
MIXDOWN MASTERWORKS BY STUDIO PAC
! SPECIAL THANX FOR ALL OF COMPILE STAFF !
AND COMPILE FUNS !

①〔ブラスター・バーン・ダンス・リミックス〕

ディスク・ステーション連載中の業界初『連載シューティング・ブラスター・バーン』のゲーム・ミュージックなんですが、アレンジが僕の為にすっかりダンス・ミュージックになってしまいました。作曲は２曲とも竹内啓史氏で、本人曰く『こんな曲じゃなかったのに…』だそうです。どんな曲かは、Ｄ．Ｓ．版の方がオリジナルで是非、聞き比べて欲しいですね。フュージョンぽいゲーム・ミュージックはいっぱいあったんですけど、コンパイルのゲーム・ミュージックのアレンジ版はのっけからスーパー・アレンジなんで。（了）

②〔アレスタ２・サウンド・トラック・ＣＤヴァージョン〕

11月24日発売のネオ・バイオ・サイバー・シューティング『アレスタ２』よりスタッフ・ロールの曲を作曲者本人がアレンジしたものをリプロデュースした曲です。（ややこしいですな）作曲は井上志鈍氏。ＧＭファンの為にその“ノリ”を大切にしたアレンジで、知ってる人は知っている『アレスタ』のサウンド・トラック・カセットのプロデューサーである、みゃーも氏に任せたリアレンジは今迄のゲーム・サウンドに負けず劣らずゲーム・サウンドしてる。

③〔ヒップ・ハウス・コンパイル！〕

コンパイル社長・ＭＯＯ　仁井谷氏のサンプリング・ヴォイスをフィーチャーしたヒップホップ／ダンス／ハウス・ミュージックの全てをカヴァーしたジャンル分けの難しい曲です。“のーみそコネコネ”という柱を読んだときに『こいつぁーとんがってるぜぃ』と思い、それを僕なりのイメージで仕上げた訳です。スクラッチも自分でやってるという。

あ、ＭＯＯ氏のサンプリング・ヴォイスは本人の承諾なしで（笑ってたけど）やったもので、こういうリアルな“ノリ”がコンパイルなんだなぁ。と納得している毎日です。

この度、貴方のサウンド・ライブラリーに参加出来た事を有難く思います。

1989．12　田中“master-mix”宏樹

営業トムさんの お年玉 プレゼント

■応募■
官製ハガキに、住所、氏名、年齢、職業、あと、欲しい商品の名前を一つ書いて、
トムさん、お年玉ちょうだい 係
までガンガン送ってね

今年一年ＤＳを盛り上げてくれた各ソフトハウスからユーザーのみんなにプレゼントだよ！

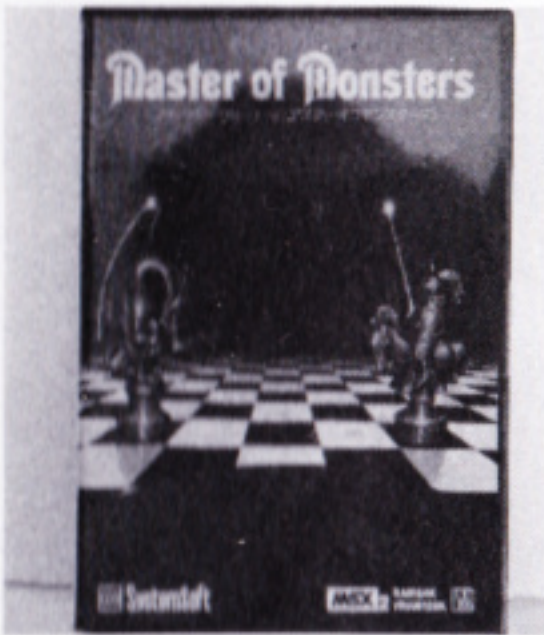
システム ソフト

MSX2 MSX2+

このところ、かなりのジャンルのゲームを出しているシステムソフトさんから太っ腹の１２本プレゼントだよ！

マスターオブモンスターズ

マップコレクション

銀 河

上海II

ジャスト

天使達の午後シリーズで有名なジャストから第三弾の『天使達の午後III』を、たまには違った雰囲気をという人は『クライシス』できまりだ！

天使達の午後III

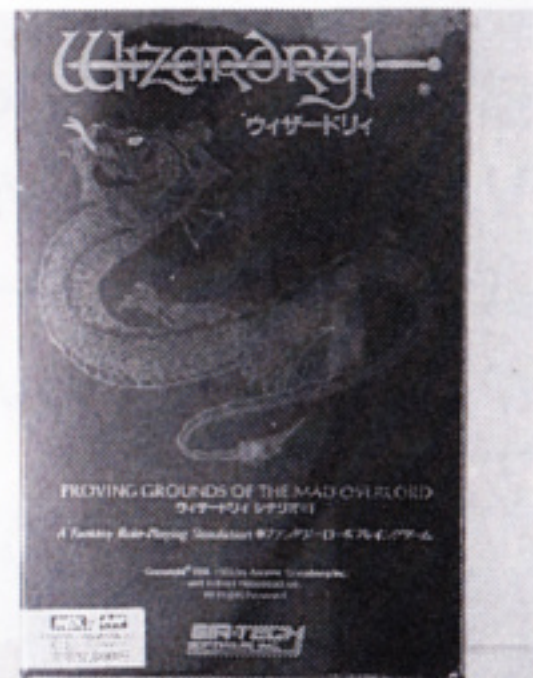
2名

MSX2
MSX2+

クライシス

3名

PC88
SR以降

アスキー

ウィザードリィ

RPGの元祖として有名な、『ウィザードリィ』を3名に、これはぜったい徹夜でハマるぞ！

MSX2 MSX2+

3名

5名

MSX2 MSX2+

28歳でおよめさん募集中の営業マン“？P”のいるハル研から、このゲームをプレゼント！

田代まさしのプリンセスがいっぱい

ハル研究所

ファミリーソフト

1名

MSX2
MSX2+
MSフィールド
機動戦士
ガンダム

各1名

韋駄天いかせ男
#1,#2,#3
MSX2 MSX2+

人間の哲学を極めた韋駄天シリーズを君に、僕はこのゲームが一番好きだ!(君もこのゲームで人生の意味を悟れ)ところで、ここの会社の女の子が美人なのだ!

システムハウスOH!

内山亜紀、描きおろしによるKUMIKOシリーズは3作あるのだ。本来、僕が欲しいんだが、そーゆー訳にもいかないので彼女のいない君にあげる。

MSX2
MSX2+

各2名

KUMIKO
NORIKO
KYOKO

2名

不思議の壁の
アリス
MSX2
MSX2+

ヘルツ

5名 レナム

MSX2 MSX2+

ヘルツはいい会社です。
創るソフトは手がこんで本当に良いソフトを創りだしています。営業の吉田さんは女たらしだぞ！

ボーステック

5名 銀河英雄伝説

MSX2 MSX2+

田中芳樹原作の大人気スペースオペラを題材としたシミュレーションゲーム君はラインハルトかヤン・ウェンリーか？

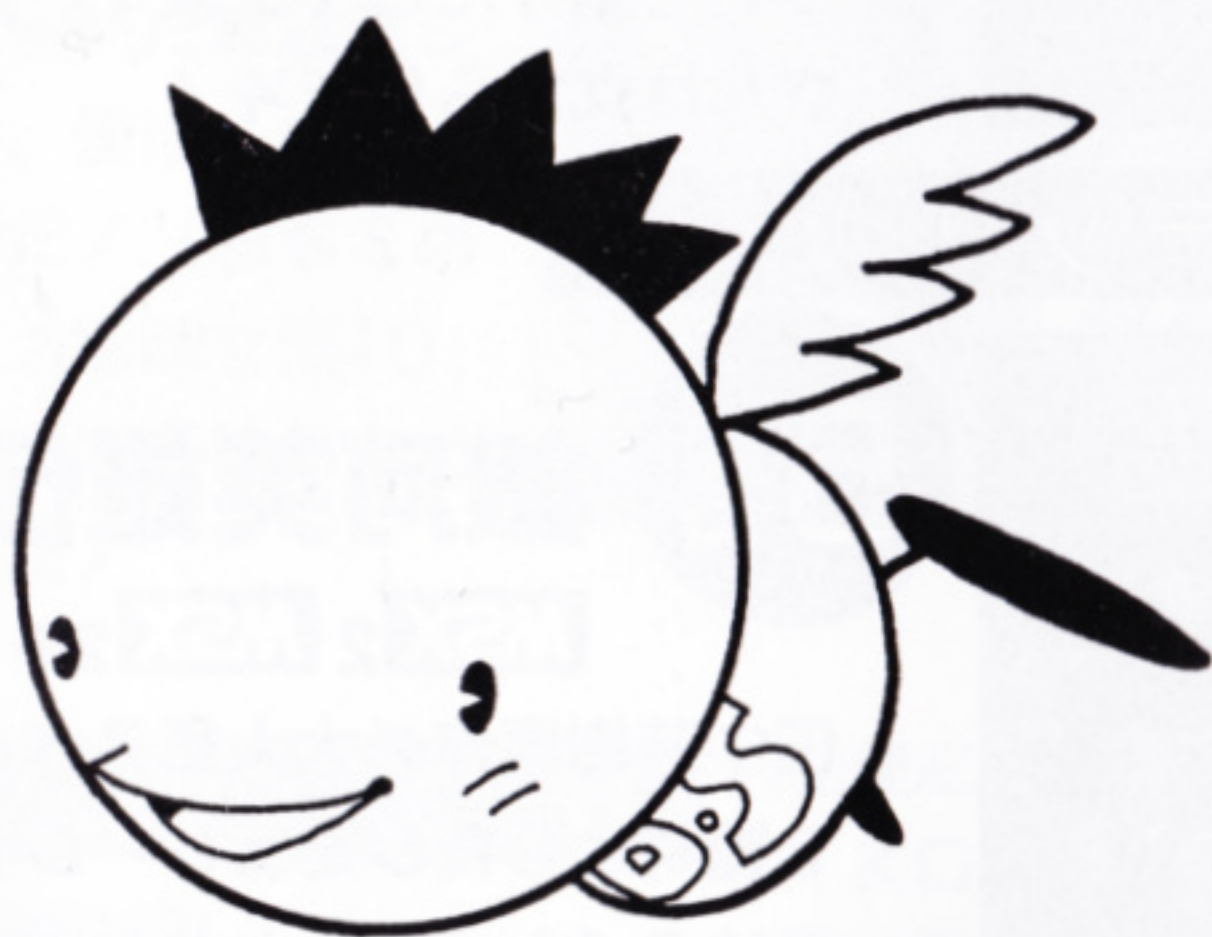
ハミングバード

いつも、質の良いデモを提供してくれるハミングバードから好評発売中の4本を！

MSX2
MSX2+
ラプラスの魔

MSX2
MSX2+
アグニの石

DSイメージキャラ名前発表！

ぷぴぷぴぃー。みんな、よーけ名前を考えてくれた。
うれしさが　ドキドキ胸に込みあげてくるけー、うまくしゃべれんのやけど、本当に、どうもありがとう。
で、いろいろなアイデアの中から、『ぴのぴの』という名前に決まったけー、これからは気軽に呼んでほしいんじゃあ。
うちも、ディスクステーション大好きで、いろいろ活躍したいと思うとるんやけど、まだまだ分からんことばかりで、失敗するかもしれないけど、がんばろーと、ディスクステーションがもっと面白くなるよーにがんばろーと、思うとるけー応援してください。

PINO－PINO

優　勝
■オリジナル・テレカ　３枚
〔ぴのぴの〕　山口県・村上　孝恵さん

準優勝
■アレスタ２・テレカ　１枚
〔まるぷー〕　千葉県・佃　和真さん
〔うっぴーくん〕　埼玉県・鈴木　信光くん

佳　作
■ＤＳオリジナル・ステッカー
〔鳥太郎〕　広島県・大下　義郎くん

他９人の皆様

MSX MAGAZINE

ゲームの遊び方は、ＭＳＸマガジン12／１月号を
御覧ください。

MSX FAN

ＧＲ２　グレイテストライダー

　タイトル画面でコースをＡ～Ｆのなかから選んでスタート。
ゆっくりと加速して、やがて最高速度の210キロに達する。
なるべくスピードを落とさないようにしてカーブを曲がり、コースを３周する。１周にかかる時間が99秒を超えたときは、タイムオーバーになる。
　３周してのタイムがＣ．Ｒ．(コースレコード)より短い場合は、メッセージとともにそのタイムが新しいＣ.Ｒ.として記録される。
また、Ｂ.Ｌ.(ベストラップ)よりも短いラップが出た場合も、同様にメッセージが出て記録される。（ＭＳＸ　ＦＡＮ・12月号より）

　カーソルキー(ジョイスティック)の上下でコースの選択、スペースキーでスタート。
　ゲームはカーソルキー(ジョイスティック)の左右でハンドル、スペースキー(Ａボタン)でアクセル、ＧＲＡＰＨキー(Ｂボタン)でリプレイできます。

アレスタ2　©1989　COMPILE

　今回も、コンパイルのＤＳオリジナル『アレスタ２』がはいっているぞ！もう、買って最後までいっちゃったよ。なんて人は、また新たな気分で遊んでね。買うか、買うまいか悩んでいる人は、これを遊んで絶対買ってね！

■なんと今回はアレ２の４面(異種空間)。しかも、オリジナルとＭＡＰや敵等、少し違うオリジナル・ヴァージョンなのだ！

(遊び方)カーソル（ジョイスティック）でアレスタ２を操作して、Ｂボタンで通常弾、Ａボタンで特殊兵器。また、スペースキーで両方射てます。敵をやっつけながら、〔Ｐ〕マークや数字マークを取り、パワーアップしながら、クリアしてね。

ごめんなさいコーナー

BLASTER　BURN(＃0)バグ修正プログラム

ディスクステーション7号のブラスターバーンで、一部機種で暴走してしまうバグが見つかりましたので、そのバグ修正のプログラムを紹介します。

■使用法■

①ディスクの2枚目のコンテンツで『BB＃0 BUG修正プログラム』を選びます。

②「ディスクステーション7号の2のディスクを入れて下さい」と出るので、その通りにして下さい。

※ディスクのライトプロテクトは、書き込み可能な状態にしておいて下さい。

クリスマス号のごめんなさい

■アウトロー水滸伝■

このソフトは一部機種、A1F2，FS4000等で動かない場合があります。原因が分かりしだい、取説で発表するからまっててね。

■ロードス島戦記／ランス■

漢字ロムがないと文字が表示されません。ごめんなさい。

アレスタ２ゲーム大会

主催／㈱ＣＯＭＰＩＬＥ

１１月中旬～１２月下旬にかけて、コンパイル主催のアレスタ２ゲーム大会がおこなわれるぞ！
豪華な賞品も用意しているので、友達もさそって遊びに来てね!!

日程

12月10日（SUN）	名古屋	栄電社テクノナゴヤ
12月16日（SAT）	神　戸	星電社三ノ宮本店・南館
12月17日（SUN）	大　阪	J&Pテクノランド3F
12月23日（SAT）	広　島	パソコンCITY
12月24日（SUN）	東　京	シントクエコー店・3F

時間

14：00～16：00

イベント内容

○アレスタ２紹介
○ゲーム大会
○表彰式

賞品

1位（1名）	CDラジカセ
2位（1名）	CDプレイヤー
3位（1名）	ヘッドフォンステレオ

その他、参加者全員に参加賞あり。

DSソフトウェアスクール作品募集

賞

賞	賞金
金賞	30万円
銀賞	10万円
銅賞	5万円
努力賞	3万円
奨励賞	1万円

入賞作品で、DSに掲載が適切だと思われるものは、DSに掲載されます。
また、パッケージ・ソフトとして販売される場合もあり、その場合は当社規定の印税が支払われます。
入賞作品は、コンパイルクラブ誌上で審査委員がアドバイスを加え、紹介します。
プログラムは、MSX2またはMSX2+で動くもので、ディスクに保存したもの。
未発表のオリジナルプログラムであること。部分的にでも他人のものをコピーしたものや二重投稿はだめ。
プログラム内容は、まったく自由です。

●応募上の注意

1. ディスクシールに、①タイトル②本名　ペンネーム③年齢　学校名・勤務先④住所　郵便番号⑤電話番号をていねいに書いて、ディスクに貼って下さい。
2. 実行方法・遊び方・氏名・電話番号等を記入した手紙の左肩を閉じて同封して下さい。
3. 郵送する時は、郵送料を郵便局等で確認し、正確に切手を貼って下さい。
4. 返却はできませんので、コピー等をした上でお送り下さい。
5. 作品批評を希望される方は、返信用として、72円切手を貼った定形封筒に住所・氏名をていねいに書いて同封して下さい。

入賞者は、㈱コンパイルと独占的使用許諾契約を締結させていただきます。

あて先
〒732
広島市南区大須賀町17−5
シャンボール広交210号
㈱コンパイル「DS・SS」係

通　　販

現在、以下の商品を通信販売しています。

商品	価格
ディスクステーション	
創刊準備号	980円（外税方式）
創刊号	1980円（外税方式）
2号	1980円（外税方式）
3号	1980円（外税方式）
4号	1980円（外税方式）
5号	1940円（外税方式）
6号	1940円（外税方式）
7号	1940円（外税方式）
ディスクステーション・スペシャル	
春号	3980円（外税方式）
初夏号	4800円（外税方式）
夏休み号	3880円（外税方式）
秋号	3880円（外税方式）
クリスマス号	3880円（外税方式）
真・魔王ゴルベリアス	7800円（外税方式）

欲しい商品の金額に消費税を3％プラスした金額と送料1個につき210円を合計して、現金書留か郵便小為替で商品名と自分の名前、電話番号などを記入して、

「通信販売なのう」係

として送って下さい。

入　　会

コンパイルクラブ入会案内

入会すれば、会員証に雑誌コンクラ、コンクラ地下版、プレゼントなど、たっくさんの豪華な特典があります。

入会方法？

年会費として1000円いるけど、入会金は無料。入会希望者は、定額小為替か100円以下の切手を1000円分ほど、

「入会ねんねん」係

まで、ざっと送ってね。

ARMAGEDDON
1989 Disc station

●編集の都合により、一部変更する場合がありますが、御了承下さい
●MSXマークは、アスキーの登録商標です。

あて先
〒732　広島市南区大須賀町17－5
シャンボール広交210
株式会社　**コンパイル**
それぞれの係まで！

ALESTE2 IA-8904 © 1989 COMPILE
●表示価格に消費税は含まれておりません。

戦闘準備完了！
1990年、アレスタ復活！

好評発売中¥6,800

特製！アレスタ2ペーパーモデル&オリジナルステッカー付

株式会社 コンパイル
広島市南区大須賀町17−5シャンボール広交210号
PHONE(082)263−6165(ユーザーテレホン)

Disc station ディスクステーション
1月号 JAN.
POWER UP DISC MAGAZINE DS#8

郵 便 は が き

広島市南区大須賀町
17-5
シャンボール広交 210
株式会社コンパイル
「意表をつく神経」係

フリガナ			
住　所	〒 Phone (　　　) －		
フリガナ		年齢	才
氏　名		性別	男・女
生まれ変わるなら何になりたい？			
使　用機種名		君の人生を絵で書いて	

アンケートにお答えいただいた方の中から抽選でステキなプレゼントをさしあげますのでございます。

製作協力・小倉珠美さん（会員No. 271）

ディスクステーションDS＃8アンケート

DS＃8で「これはすごいぃ」と思った記事。

①

②

③

DS＃8で「これはひどいぃ」と思った記事。

①

②

③

最近好きなパソコンソフトは何？

①

②

③

これから買おうと思ったりするパソコンソフトは何？

①

②

③

この商品を何でお知りになりましたか？(雑誌なら雑誌名)

ディスクステーションで望むことや載せてほしい記事などをお聞かせ下さい。